

Propositions pour la classe de Sixième

Les Thèmes	Les questions et les objectifs	L'élève acteur : les principales réalisations, les outils TICE et les outils classiques	Les ponts interdisciplinaires
<p>Thème 1 : de la Préhistoire à l'histoire</p>	<p>Comment les êtres humains se sont-ils appropriés la Terre entière ? Pourquoi à un moment donné, des groupes se sont-ils fixés ? Quelles étaient leurs motivations ? Pourquoi se sont-ils mis à écrire et à peindre ?</p> <p>La mondialisation s'impose aujourd'hui : les enfants doivent commencer à en comprendre les mécanismes simples</p>	<p>1 - Partir d'un planisphère interactif montrant les parcours de l'Homo sapiens. 2 – Faire des zooms détaillés sur 2 ou 3 sites archéologiques caractéristiques à partir du planisphère interactif en utilisant une chronologie interactive : http://www.inrap.fr/archeologie-preventive/chronologie-generale#.VJXIAF7CA</p>	<p>Travail avec le professeur de SVT (environnement, aménagement, influence de l'homme sur le milieu naturel...)</p>
<p>Thème 2 : La Méditerranée, un berceau de civilisations thalassocratiques</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mettre en évidence l'importance de la Méditerranée comme un relais, une mer intérieure qui facilite les échanges mais aussi les conflits - Etudier la vie quotidienne (au sens large) dans quelques villes comme Athènes, Rome, Alexandrie, Jérusalem ou Babylone par exemple - Biographie de quelques grands personnages : Ulysse, Périclès, Archimède, Jules César, Ptolémée, Euclide.. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartes sur la Méditerranée au début de notre ère à compléter par les élèves (replacer quelques grandes civilisations, des villes importantes, des axes de circulation terrestres et maritimes, et des obstacles terrestres) - Quelques schémas simples de villes emblématiques. - Quelques biographies interactives (logiciel en ligne de Story Mapping) - Les jeux Olympiques 	<p>Travail avec le professeur de français (Ulysse, Jules César, Périclès), de physique (Archimède) de mathématiques (Euclide)</p> <p>Travail avec le professeur d'EPS</p>
<p>Thème 3 : Au bout de la route de la Soie, des civilisations du riz (Inde, Chine, Japon...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Montrer comment une route a été une voie de diffusion majeure des religions, des inventions, des produits économiques... - Etudier le monde du riz et le monde de la soie à travers un ou deux exemples 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartes de la route de la Soie - Schéma d'une ou deux villes caractéristiques (Kyoto, Constantinople...) 	<p>Travail avec le professeur de SVT sur la soie, avec le professeur de mathématiques (les mathématiciens indiens et chinois)</p>
<p>Thème 4 : le monde au temps de Clovis</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Montrer la diversité des différentes civilisations mais aussi leurs apports communs - Ce dernier permet de conclure la fin du cycle 3 et d'entrer doucement dans le programme de cinquième (Thème-bilan et thème de transition) 	<ul style="list-style-type: none"> - Des cartes et une chronologie bilan 	