

Propositions pour la classe de Cinquième

Les Thèmes	Les questions et les objectifs	L'élève acteur : les principales réalisations, les outils TICE et les outils classiques	Les ponts interdisciplinaires
Thème 1 : l'Islam, une civilisation qui parcourt le monde entre la Méditerranée et l'Océan Indien	<ul style="list-style-type: none"> - Étudier la civilisation musulmane - Analyser comment l'Islam s'est diffusé de l'Europe à l'Asie Quels sont les éléments culturels diffusés (notamment produits agricoles et inventions) - Le réseau urbain du monde islamique <p>Cela permet d'étudier 2 notions importantes : les réseaux et les facteurs de diffusion d'une civilisation</p>	Utilisation de cartes et de schémas simples de villes musulmanes importantes (outils cartographiques comme Open Draw ; outils d'infographie...)	<p>.....> Outils d'infographie en collaboration avec les professeurs d'Arts plastiques et de technologie</p> <p>Les mathématiciens arabes en collaboration avec le professeur de mathématiques</p>
Thème 2 : l'Europe entre royauté et christianisme	<ul style="list-style-type: none"> - Comment le christianisme s'est diffusé à différentes échelles ? - La diaspora juive dans la société médiévale - Dépeindre le monde des villes et des campagnes - Le roi à travers plusieurs exemples biographiques ou à travers un fleuve (la Loire, la vallée des Rois) 	<ul style="list-style-type: none"> - Construire un château fort ,un château de la Renaissance, une église ou une mosquée en groupe (une réalisation au choix) <p>Itinéraires d'un pèlerin chrétien (utilisation d'un globe virtuel comme Google earth ou Scribble Maps)</p>	<p>.....> Maquette à réaliser avec le professeur de technologie et d'art plastique ; travail sur les échelles et les solides avec le professeur de mathématiques</p>
Thème 3 : la Méditerranée, un monde de villes et d'échanges	<ul style="list-style-type: none"> - Le livre des Merveilles de Marco Polo - Deux villes : Venise et Pékin 	Réaliser un circuit interactif en groupe du voyage de Marco Polo (globe virtuel)	<p>.....> Travail à effectuer avec le Professeur de français, d'italien, de chinois</p>
Thème 4 : de nouvelles idées, des mondes nouveaux, de nouvelles représentations	<ul style="list-style-type: none"> - Les grandes découvertes à travers quelques grands personnages : Christophe Colomb, Magellan, Zheng He... - La Renaissance à travers les arts - Le papier, l'imprimerie et la bibliothèque 	Réaliser un planisphère sur les grandes découvertes et la diffusion des produits agricoles et des inventions	<p>.....> Travail avec le professeur de SVT, de technologie (les inventions) et d'arts plastiques (illustrations, langage cartographiques)</p>
Thème 5 : des mondes isolés ?	Tombouctou, la perle spirituelle du désert Tenochtitlan, une « Venise tropicale »	Réaliser le schéma simple des deux villes (open draw...)	<p>.....> Travail avec les professeurs de langue</p>
Thème 6 : Le monde au temps de François Ier		Cartes et chronologie bilan	